

Д О К Л А Д
ЗА ДЕЙНОСТИТЕ В НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „РАЗВИТИЕ 1869“ РАЗГРАД
ПРЕЗ 2021 ГОДИНА

Дейностите през 2021 година се проведеха под знака на двете значими
годишнини:

165 ГОДИНИ ЧИТАЛИЩНО ДЕЛО

И

110 ГОДИНИ СЪЮЗ НА НАРОДНИТЕ ЧИТАЛИЩА В БЪЛГАРИЯ

Мото:

Партньорски отношения, основани на уважение, професионализъм и експертност

Оригинални инициативи и постижения обогатиха 152 годишния летопис на Народно
читалище „Развитие 1869“ през 2021 година:

1. 81 години Музикален дом „Екатерина и Димитър Бъчварови“ със статут на недвижима културна ценност;
2. Официално съгласуване и узаконяване на Инвестиционния проект за укрепване и ремонт на Музикалния дом и включването му в Плана за интегрирано развитие на Община Разград за 2021-2027 /ПИРО/;
3. Дарителска инициатива за обновление на две емблематични за Разград сгради – Музикалния дом и Театралната читалищна сграда /външното стълбище/.
по примера на родолюбивите разградски предшественици, които са ги съградили с дарения и доброволен труд;
4. Празничен хоров концерт на 22 май;
5. 165 години читалищно дело на 24 май – Ден на светите братя Кирил и Методий, на българската азбука, просвета и култура и на славянската книжовност – официален празник на читалищата;
6. „Трудно е да кажеш сбогом“ от Миро Гавран – премиера на новото представление на Младежката формация за театър „Импулс“, постановка на Веселин Керемедчиев, худ. ръководител на трупата, след успешното му

представяне на сцената на Националния фестивал „Малкият принц“ 2021 във В. Търново;

7. Триумф на таланти в годишните продукции на Класовете по пиано и Класа по цигулка от Музикална школа „Илия Бърнев“;
8. Незабравим концерт на Балетната школа – фурор от грация, техника и артистичност на сцената на НЧ „Развитие 1869“;
9. Награди от Международния конкурс „Звукът на времето“ във В. Търново завоюваха младите певци от Музикалната школа, с вокален педагог Детелина Тодорова;
10. Аристократизъм и финес внесоха МФТ „Импулс“ и Балетната школа с участието си в първата „Бяла нощ“ – фестивал на нематериалното културно наследство, организиран от Община Разград;
11. „Читалищата – живото наследство на България“ – ефектно начало на програмата на новото културно събитие в АР „Абритус“ поставиха млади изпълнители от Музикалната школа при НЧ „Развитие 1869“;
12. Признателност към високия професионализъм – честване на достойната 70-та годишнина и 45 години преподавателска дейност по пиано в Музикалната школа, на г-жа Галина Героева;
13. Осми Национален конкурс за млади пианисти на 18 и 19 септември 2021 – второ поредно издание с международно участие;
14. Ден на Независимостта – 22 септември 2021 с участието на изявени таланти от НЧ „Развитие 1869“;
15. „Филмова музика“ – съвместен проект на НЧ „Развитие 1869“ и ПГПЧЕ „Екзарх Йосиф“;
16. Ден на музиката 1 октомври – начало на новия творчески сезон;
17. Балетната школа стана носител на престижната награда „Никола Икономов“ в Деня на народните будители 1 ноември 2021;
18. Ново постижение на Балетната школа – три награди от юбилейния петнадесети национален конкурс „България танцува, проведен в дигитална среда“;
19. Коледен концерт на хор „Железни струни“ на 17 декември в Горна Оряховица;
20. Коледни продукции на класовете по пиано и на Класа по цигулка на 18 и 19 декември 2021;
21. Стопански дейности през 2021 година.

1. През 2021 година, се навършиха 81 години от официалното откриване и освещаване /5 май 1940/ на Музикалния дом „Екатерина и Димитър Бъчварови“ – единствен по рода си в България.

На 5 май 2021/Светла сряда/ от 18:00 ч. Настоятелството на НЧ „Развитие 1869“ покани местната власт, културната общественост, гражданите и гостите на Разград на честването, което се състоя пред Музикалния дом.

Програмата започна с Водосвет, открита бе монументална фотоизложба от уникалната история на строежа на Музикалния дом и завърши с празничен концерт на хор „Железни струни“.

Музикалният дом „Екатерина и Димитър Бъчварови“, със статут „Паметник на културата“ е един от символите на Разград, свързан с неговата история, съвременен екстериор и духовен облик.

Сградата се нуждае от спешни мерки за укрепване и ремонт, поради прогресираща ерозия в основите, която застрашава нейната цялост.

2. За целта Настоятелството възложи изработването на **ИНВЕСТИЦИОНЕН ПРОЕКТ “Конструктивно укрепване, ремонт на покрив и фасади на сграда с**

идентификатор 61710.505.7022.2 „Музикален дом“, ул. „Ст. Караджа“ № 1 гр. Разград, Община Разград“ – изготвени от арх. Цветелин Радев и инж. Димитър Колев, /Архитектурно студио „Проект плюс“ В. Търново/ с лиценз за работа с паметници на културата.

Проектът е съгласуван по реда на Закона за културното наследство в Националния институт за недвижимо културно наследство в София. Министерство на културата даде официално Становище № 0-84-366/03.08.2021 за одобрение на проекта, както и за извършване на укрепващите и ремонтните дейности по сградата.

От 5 май 1940 до днес емблематичната за Разград сграда е дом на Музикалното дружество и хор „Железни струни“, създаден през 1904 г., осми по ред хор в страната, носител на орден „Кирил и Методий I-ва степен, престижната награда „Никола Икономов“ и многобройни призове от Национални и Международни музикални форуми.

Хор „Железни струни“ е културна марка на Разград и България, която съчетава 118 години традиция и съвременно музикално звучене.

В Музикалния дом се провеждат занятията на Класа по цигулка от Музикалната школа при НЧ „Развитие 1869“ и годишните продукции на Класовете по пиано и цигулка.

Да запазим културното наследство на Разград и същевременно да гарантираме, че той отговаря на съвременните изисквания – това е съвместна отговорност:

- Отговорност на НЧ „Развитие 1869“ като собственик на емблематичната сграда;
- Отговорност на местната власт, съгласно Закона за културното наследство;
- Отговорност на бизнеса, институциите, на цялата градска общественост.

3. „Музикалният дом е културна ценност и се нуждае от укрепване и ремонт.

Да се обединим в това благородно дело!“

Настоятелството на НЧ „Развитие 1869“ обяви инициатива за набиране на средства за подпомагане реконструкцията и реставрацията и безопасното обитаване на Музикалния дом – паметник на културата, с голямо обществено значение.

Проектът за укрепване и ремонт е в съответствие и с новата дългосрочна стратегия на Р България за обновяване на националния сграден фонд, в която мерките за енергийна ефективност и енерго- спестяване следва да бъдат съчетани с техническите мерки за устойчивост на конструкцията, безопасност в случай на пожар, хигиена, здраве и околна среда, достъпност и безопасност.

В тази връзка и Инвестиционният проект е внесен в Община Разград с обосновка и са включени в Плана за интегрирано развитие в Дейност 2.1.7.2. Ремонт и мерки за енергийна ефективност в сграден фонд „Модернизиране на читалищата в Община Разград“ за 2021-2027 година“.

Строежът на емблематичната за Разград сграда – Музикалния дом е нагледен пример какво може да се постигне с енергията на хората когато се обединят в благородно дело. В продължение на години разградчани събират лев по лев средствата, с които е построен този храм на духовността.

Подкрепата на местната власт е от голямо значение за успеха на това мащабно начинание.

Основен дарител на средства за построяването на Музикалния дом е Димитър Бъчваров, председател на Музикалното дружество, любител на хоровото пеене, създател на фонд „Постройка на Музикален дом“.

Основоположниците и всички поколения, които са дарявали средства, са се превърнали в прах, но остава благородното им дело, което и днес изпълнява духовната си мисия. В продължение на няколко десетилетия в Разград властва колективния дух на хората при събиране на средства, чрез разнообразни форми на дейност.

Обединяването в духовна кауза е жизнена необходимо в добри и трудни времена. В настоящия момент е особено актуално.

Средствата от Дарителската кампания ще подпомогнат реализирането на проектите и ги държат във фокуса на общественото внимание. Те постъпват по IBAN BG47STSA93000027954741 или се внасят в брой срещу Договор за дарение, в Касата на НЧ „Развитие 1869“ ул. „Антим I“ № 1.

Тези средства ще бъдат използвани целево за ремонтните дейности. Дарените средства ще се отчитат периодично на благотворителни събития, организирани от Читалището. До настоящия момент постъпилите дарения са в размер на 4895.00 лв.

4. Празничен хоров концерт се състоя на 22 май 2021 от 18:00 ч. в Залата на НЧ „Развитие 1869“

Събитието се проведе с участието на два български хора:

Хор „Железни струни“
НЧ „Развитие 1869“ Разград
Диригент Красен Иванов
Корепетитор Полина Куманова

хор „Славянско единство“
НЧ „Напредък 1869“ Горна Оряховица
Диригент Донка Копринкова
Корепетитор Антон Благоев

Впечатляващият репертоар и вокалното майсторство на двата хора изправиха на крака възторжените зрители, възвисиха духа на публиката и спечелиха нестихващи аплодисменти!

Събитието, посветено на двете значими годишнини 165 години читалищно дело и 110 години Съюз на народните читалища претвори официалното мото: *„Партньорски отношения, базирани на уважение, професионализъм и експертност.“*

5. Денят на светите братя Кирил и Методий, на българската азбука, просвета и култура и на славянската книжовност е официален празник на читалищата – български културен феномен, единствен в света и официално признат за ценен принос в съкровищницата на световното нематериално културно наследство.

Тържественото начало на градския празник 24 май постави изпълнението на хор „Железни струни“ при НЧ „Развитие 1869“. Венец пред паметника на св. Седмочисленици бе поднесен от Красимир Харалампиев – Председател на Настоятелството и Виолета Антонова – Секретар. Настоятелството, хористите и преподаватели в школите поведоха Празничното шествие, посветено на Деня на сакралните букви, духовното дело на светите братя – свещеният български принос към световната култура. Духът винаги ще е по-силен от всичко и ще движи света напред.!

153 години Народно читалище „Развитие 1869“ Разград е част от историческия летопис на читалищното дело.

От 1869 и днес то отстоява достойно своя статут на първия културен институт, създаден в Разград.

Да съхранява културното наследство на Разград и да създава съвременни условия неговото духовно развитие – това основният принцип в дейността на Читалището.

6. Премиера на Младежката формация за театър „Импулс“ при НЧ „Развитие 1869“ се състоя на 4 юни с нощен спектакъл „Трудно е да кажеш сбогом“ от Миро Гавран, постановка на Веселин Керемедчиев, художествен ръководител на трупата.

Разградската публика бе очарована от младите актьори Божидара Аврамова и Николай Миленов, които се справиха достойно с тази амбициозна драматургична задача, с труден текст и сюжет.

Пиесата „Трудно е да кажеш сбогом“ от хърватския писател и драматург Миро Гавран привлече вниманието на формацията със своята неподправеност и автентичност на сюжетната линия и на изграждането на образите. Сложните човешки отношения са представени достоверно, без да крие лицемерието, премълчаните тайни и фалша в тях. Баналността и отегчението, автоматизмът на чувствата и търсенето на алтернативни заместители.

Във финала на талантите представят дивата първичност, заложена във всеки от нас, разпада и разрушението, които са част от ежедневието, но за щастие са временни. Духът и ценностите са по-силни и те движат живота.

Спектакълът впечатли журито и публиката на Националния театрален фестивал „Малкият принц“ във В. Търново, където младежката трупа го представи на 7 май 2021. Адмирации към таланта и труда на режисьора Веселин Керемедчиев и вдъхновените млади таланти!

Респект и благодарност към зрителите в Залата на НЧ „Развитие 1869“, които доказаха, че интересът към изкуството е жив!

7. Награди от Международен конкурс „Звукът на времето“

На 6 юни във Велико Търново се проведе Вторият кръг на престижния Международен конкурс „Звукът на времето“.

Младите изпълнители от Музикалната школа, които успешно се представиха на Първи кръг, проведен в дигитална среда, завоюваха престижни места и в присъствения конкурс.

Поздравления за достойното представяне на възпитаниците на Детелина Тодорова от Музикална школа „Илия Бърнев“ при НЧ „Развитие 1869“!

Първо място – Дует Мартина Матева и Йордан Гавазов;

Първо място – Мартина Матева;

Второ място – Йордан Гавазов;

Второ място – Ренета Петрова;

Трето място – Пресияна Тодорова.

8. Аристократизъм и финес в „Белите нощи“

Народно читалище „Развитие 1869“ бе символичен домакин на Първата нощ от Фестивала на нематериалното културно наследство „Бели нощи“, която се състоя на 23 юни 2021, в родния дом на известния учен и краевед Анание Явашов.

Програмата, изпълнена от формации към Читалището беше посветена на чешката култура, с която е свързан самият Анание Явашов. Той е учил в Прага и се оженил за чехкиня. Младите актьори Преслава, Виктор и Светлозара от МФТ „Импулс“ с ръководител Веселин Керемедчиев, представиха малко известни факти от влиянието на чешката култура върху Разград, чрез чехите, които са живели тук през 19 и 20 век. Със завладяващия поетичен рецитал по чешки автори младите актьори накара публиката да притаи дъх. Припомниха и любопитни данни от живота на най-популярния чешки писател Ярослав Хашек.

Прозвуча и класика от чешки композитори, изпълнена от музикално дуо Красен Иванов – пиано и Мила Иванова – цигулка.

Четири изящни балерини Дивна, Селим, Соня и Преслава от Балетната школа при НЧ „Развитие 1869“, с репетитори Мария Керчева, Виолета Желязкова и Милена Милева,

вносоха още финес в атмосферата на къщата музей. Очарованите зрители им благодариха с аплодисменти и широки усмивки.

Публиката и участниците имаха възможност да разгледат изложбата от детски илюстрации „11 свята“, предоставена от Чешкия културен център.

9. Триумф на таланти в Годишните продукции на Класовете по пиано и Класа по цигулка

Първа Годишна продукция за сезон 2020/2021

На 19 юни в Музикален дом „Екатерина и Димитър Бъчварови“ – паметник на културата, се състоя първата Годишна продукция на клас пиано от Музикална школа „Илия Бърнев“.

Аплодисменти и възторг предизвикаха възпитаниците от класа по пиано на госпожа Нина Георгиева, които представиха виртуозно усвоените музикални умения. Удостоверения за завършен 12 годишен курс на обучение получиха две талантиливи девойки – Дебора Ивелинова Белчева и Стелияна Атанасова Димитрова. Ивана Армен Хосровян, Антония Георгиева Василева и Ива Бисерова Младенова – вдъхновени и благодарни успешно завършиха 7 годишен курс по пиано.

Събитието е под знака на 165 годишнината на читалищната дейност в България. От 1869-а Народно читалище „Развитие“ отстоява достойно своя статут на първият културен институт. Най-голямото читалище, което съхранява традициите и създава нови условия за духовни постижения. То е огнище на духовно просвещение и култура, което отделя специално внимание на децата и младежите с дарба в изкуствата като пробужда потенциала на младите творци.

Талантът е божествена искра, която се поддържа с труд и постоянство, за да озарява човека със силна светлина. Младите таланти са живото наследство на 66 годишната традиция на обучението в Музикалната школа на Разград.

Годишна продукция II Клас пиано

Талант и стил показаха възпитаниците на госпожа Галина Героева от класа по пиано в Музикална школа “Илия Бърнев”. Концертът се състоя на 25.06.21 на сцената на НЧ “Развитие 1869”.

С голямо старание младите пианисти от всички възрастови групи представиха усвоените музикални умения.

Наталия Нешева с благодарност прие Удостоверението за завършен 12 годишен курс на обучение по пиано.

Дерия Генджева и Александър Христов завършиха успешно 7 годишен курс.

Дипломантите са вдъхновяващ пример за малчуганите, които правят своите първи стъпки в усвояването на виртуозното изкуство.

Християна Наковска прекрасно изпълни ролята на водеща и постави ефектен финал на концерта с виртуозно изпълнение на Рахманинов.

Класа и финес завладяха публиката в театралната зала на НЧ “Развитие 1869”, която благодари на младите пианисти с възторжени аплодисменти!

Годишна продукция на Класа по цигулка в Музикална школа „Илия Бърнев“

Цигулка, солфеж и творчески биографии на български композитори поднесоха възпитаниците на Румяна Маркова от Класа по цигулка, на 29 юни в Музикалния дом.

Младите цигулари представиха степента на овладяване на цигулката, този изключително труден инструмент. Демонстрираха знанията си по солфеж и упражниха уменията да говорят пред публика.

Оригиналният сценарий на годишната продукция предизвика вълнение, аплодисменти и искрена благодарност от страна на публиката.

Концертната програма започна с дуети на преподавателя г-жа Маркова и нейния възпитаник Никола Радев. Те поставиха оригинално начало със „Селска кантата“ на Й. С. Бах; „Менует“ на Телеман; Ото Флайшм – „Ноктюрно“; музика из операта „Оберон“ на Вебер и „Ноктюрно“ на Чайковски.

Кенан Мехмед, който за 2-а година е в класа по цигулка, изпълни „Алегрето“ на Моцарт, „Песничка“ от Хайдн; Солфеж от Бела Барток и представи изтъкнатия композитор Димитър Ненов, с изключителен принос във фонда на местната и националната култура..

Радост Русева – 2-и курс на обучение, изсвири старателно „Песничка“ от Ж. Б. Люли; „Ода на радостта“ от 9-а симфония на Бетовен; Солфеж от Моцарт – „Бурлеска“ и композитора Веселин Стоянов.

Надежда Дочева, 3-и курс обучение, грациозно изпълни Мелодия от Хендел; Солфеж от Шопен – Мазурка и разказа на публиката кой е Парашкев Хаджиев.

Хавин Юнсал, 5-и курс на обучение, виртуозно изпълни Концертино за цигулка от Н. Бакланова; Солфеж от Моцарт – из операта „Вълшебната флейта“; Хавин представи композитора Панчо Владигеров.

Джансу Чакалова, която завърши 6-и курс, впечатли зрителите с Концертино за цигулка и пиано от Ф. Кюхлер, оп. 12 – I, II и III част; Солфеж от Шуберт – „Пътствата“ и творческата биография на Любомир Пипков.

Аляра Юсеин – доайен на класа с 9-годишен курс на обучение, постави ефектен финал на концерта с Първа част оп. 15 от Концертино за цигулка и пиано от Ф. Кюхлер; Унгарски танц № 5 на Йоханес Брамс; Солфеж от Шуберт „Серенада“ и разказа кой е Петко Стайнов.

На събитието присъстваха Секретарят на Читалището – Виолета Антонова и директорът на Музикалната школа Деян Денчев, които поздравиха Класа по цигулка за постиженията през сезон 2020/2021, благодариха на родителите за партньорството и отправиха сърдечни пожелания.

Гостите на тържеството имаха удоволствието да разгледат изложба от нотопис и рисунки на децата – цигулари, на музикална тематика.

„Музиката е съкровищница, в която всяка националност внася своя принос за общото благо на цялото човечество“

Емблематичният цитат от Чайковски стана мотото на Годишната продукция на Клас пиано с ръководител Татьяна Желева, от Музикална школа „Илия Бърнев“ при НЧ „Развитие 1869“.

На 30 юни в Залата на Музикален дом „Екатерина и Димитър Бъчварови“, възпитаниците на титуляра Росица Дачева, които бяха подготвени от заместник преподавателя по пиано г-жа Желева, представиха оригинална програма, по случай завършването на сезон 2020/2021.

Очарователните Лилия Опрева и Невена Драганова се превъплътиха в ролята на водещи на музикалната програма. Спечелиха сърцата на гостите със своя финес и умение да говорят пред публика.

Изящната балерина Мадлен Пламенова /6 год./ направи своя дебют като откри концерта с изпълнение на „Прела баба“ на 4 ръце, заедно с преподавателя Татьяна Желева. Мадлен спечели овации и със самостоятелните си изпълнения на Етюд; Пролет и Котешки марш.

Водещата Лилия Опрева дебютира с Френска песен и очарова публиката, а заедно с Руми Станчева повишиха още настроението с блестящо изпълнен „Казачок“.

Йоана Цонева много старателно дебютира с Френско-италианска песен.

Етюд от Ал. Райчев представи умело в индивидуалното си изпълнение Руми Станчева. Приказният танц на Димитър Ненов действа вълшебно на гостите, изпълнен превъзходно от водещата Невена Драганова. Тя спечели аплодисменти и с Етюд на Карл Черни, опус 849.

Празнично прозвуча Валс от Шостакович в изпълнение на Никол Димитрова.

Михаела Златева постави виртуозен финал на концертната програма с „Утешение“ № 3 в ре бемол мажор от Ференц Лист.

Чар и отлична подготовка показа обаятелният Клас пиано, чиято Продукция е финална в Годишната концертна програма на формациите при НЧ „Развитие 1869“, сезон 2020/2021.

Преподавателят по заместване Татяна Желева благодари на децата и родителите, Тя изказа специална благодарност към Виолета Антонова, секретар на Читалището и Деян Денчев, директор на Музикалната школа, за добрата съвместна работа.

Виолета Антонова поздрави младите пианисти за старанието и нивото на усвояване на инструмента. Благодарим г-жа Желева, за професионализма и аристократичното обаяние, с което работи и възпитава младите музиканти от Школата. Секретарят изрази респект и благодарност към съпричастните родители, партньори в създаването на художествения продукт.

Експозето започна с цитат от руски композитор и завършва с философската фраза на български писател:

„Не отнемайте на човека представата за прекрасното, защото тя е по – потребна и от хляба, тъй като в нея е изворът на надеждите, а без нея сме скотоподобни от алчност и земни блага.“ Емилиян Станев

10. Балетна школа представи концерт – продукция 20/21

Балетната школа при НЧ „Развитие 1869“ подари на публиката на Годишната си продукция, споделени мигове, в които зрителите се докоснаха до съвършенството.

Балетът е висше изкуство, класически език на тялото, който претворява човешкия стремеж към изящество и красота.

Балетната школа в продължение на 46 години откакто е създадена, развива този стремеж в поколения свои възпитаници, чиито брой е близо 4000.

Вечерта на 27 юни сцената на Читалището беше озарена от таланта и красотата на 82 деца, участници в концерта. Благодарим Ви изящни създания!

Аплодисменти и поклон пред професионализма, любовта и всеотдайния труд на балетните репетитори Мария Керчева, Виолета Желязкова, Милена Милева. Достоеен пример за приемственост и ефективна работа в екип, чиито резултати предизвикаха нестихващи аплодисменти.

Възторг предизвика старанието на прекрасните балерини да усвоят това изкуство и да представят грациозните си умения. Финесът е подплатен с много труд и дисциплина. Балетът извайва тялото и душата.

Респект и благодарност, и към грижовните родители, достойни партньори на читалище „Развитие 1869“ в създаване на художествения продукт и духовните ценности. Заедно с родителите отстояваме статута на Първото и най-голямо читалище в Разград, а Балетната школа е символ на неговия уникален класически профил.

11. „Читалищата – живото наследство на България“

Народно читалище „Развитие 1869“ – първото и най-голямо читалище в Разград участва в Програмата на новата културна проява с ефектно начало на концерта в АР „Абритус“. Естествени и талантиливи младите певци от Класа по вокално майсторство

на Детелина Тодорова от Музикална школа „Илия Бърнев“, грабнаха сърцата и грейнаха усмивките на гостите на събитието.

Мартина Матева ги развесели с песента „Леле, свашке“.

Йордан Гавазов вдигна още градус на настроението на публиката с „Рипни, Калинке!“ В дует Марти и Данчо изпълниха „Тръгна Желка на оране“.

„Песен на гайдарчето“ изпя Ренета Петрова.

Пресияна Тодорова предизвика бурни аплодисменти с „Това е моят свят“. В отговор тя ги дари с чаровната си усмивка.

Над 230 самодейци от 25 читалища от общините Разград, Исперих, Кубрат, Лозница, Завет и Самуил се включиха във фестивала „Читалищата – живото наследство на България“. Те представиха фолклор на етносите, населяващи Лудогорието и Балканите на откритата сцена „Театрон“. Самодейците пяха и танцуваха, а близо до тях в занаятчийски шатри твориха майстори на традиционни сувенири. Посетителите имаха удоволствието, с помощта на занаятчиите, да изработват самостоятелно уникални сувенири и да споделят уменията да се твори красота на основата на традициите. Събитието се проведе под знака на 165 години читалищно дело и 110 години Съюз на народните читалища.

Всички участници във Фестивала получиха грамоти за отлично представяне от организаторите – Община Разград и РЕКИЦ Читалища.

12. Признателност към високия професионализъм

Достойните 70 години, които навърши госпожа Галина Героева и професионалната ѝ 45 годишнина преподавателска дейност в Музикалната школа бяха чествани с класически концерт на 27 юли, на сцената на НЧ „Развитие 1869“.

Вълнуващо начало на стилната програма постави Християна Наковска с „Картина“ на Рахманинов, талантливо изваяна с клавишите на рояла „Блютнер“

Професионален водещ представи биографията и творческите постижения на музикалния педагог Галина Героева. Ретроспекция на професионалния ѝ път бе показана на публиката с мултимедия.

В залата прозвучаха „Вариации върху руска народна песен“, изпълнена от Дария Генджева. „Музикален момент опус 16 № 4 „ от Сергей Рахманинов бе умело изпълнен от Християна Наковска. Деян Денчев завладя сърцата на публиката с „Фантазия“ на Моцарт, опус 397.

Прима балерината Дивна Аврамова изпълни изящно вариация от балета „Куклената фея“, специален поздрав към г-жа Героева, която 11 години е била корепетитор на Балетната школа при НЧ „Развитие 1869“.

„Невиинност“ от Аврил Лавин деликатно и нежно изсвири Деница Николова. Кристина Дончева представи „Ноктюрно“ от Фредерик Шопен.

В чест на рожденичката прозвуча микс от руски песни, изпълнени от Християна Наковска.

Оригинален финал на събитието бе поставен с видеозапис на концерт на Фидоси Керчев – един от най-изявените възпитаници на Галина Героева, който по здравословни причини бе възпрепятстван да свири на живо. Кулминация на Програмата бе Концерта за пиано и оркестър № 1, си бемол минор, оп. 23 I част от Чайковски, със симфоничния оркестър на БНР в Зала „България“, изпълнен великолепно от младия виртуоз, чиято успешна кариера на пианист започва от Музикална школа „Илия Бърнев“ при НЧ „Развитие 1869“.

Приветствия поднесоха Красимир Харалмпиев – Председател на Настоятелството, Деян Денчев – директор на Музикалната школа, Свилена Дечева – Председател на

постоянната комисия по култура, културно-историческо наследство и духовни ценности в Общински съвет Разград.

Поздравителни адреси и цветя бяха поднесени от името на Генералния консул на Русия в Русе – Громов Андрей Юрьевич, от ръководството на Община Разград, от партньори, колеги, възпитаници и приятели на музикалния педагог Галина Героева.

13. Триумф на млади таланти в Осмия Национален конкурс за млади пианисти „Димитър Ненов“

Млади виртуози на клавирното изкуство от Русия /това е второ поред издание на форума с международно участие/, Разград, Сливен, Габрово и Казанлък взеха участие в осмото издание на това значимо събитие в духовния живот на нашия град.

Конкурсът се провежда с подкрепата на Община Разград, Народно читалище „Развитие 1869“ е домакин, а Музикалната школа – организатор в партньорство с къща музей „Димитър Ненов“.

В Конкурсната програма на 18.09.2021 се представиха 17 индивидуални изпълнители в пет възрастови категории и три клавирни дуета в две възрастови категории.

В залата на Народно читалище „Развитие 1869“ прозвучаха оригинални творби на самобитния композитор Д. Ненов, роден в Разград, В свободната програма публиката се наслади на Моцарт, Бах, Рахманинов, Хачатурян и др.

Професионално жури от изтъкнати музикални педагози Евгени Желязков – председател, Александър Василенко и Боян Бъчваров обяви класирането. Те връчиха наградите, осигурени от Община Разград на Церемония в Театралната залата на Читалището.

Християна Наковска спечели специалната награда за най-добро изпълнение на произведение от композитора Димитър Ненов.

Възпитаничката на музикалната школа „Илия Бърнев“, която е носител на награди и от редица други конкурси, впечатли журито с виртуозното изпълнение на произведение от българския композитор и заслужи приза, който традиционно се връчва от къщата-музей на името на видния разградчанин.

Специалната награда на НЧ „Развитие 1869“ за високи педагогически постижения получиха преподавателите Елена Юлиянова от Казанлък и Весела Пенева от Габрово. Второкласникът от руското селище в Ленинградска област Кузьмоловский Илья Макаров спечели първа награда.

При най-малките участници първа награда бе присъдена и на Лорен Николова.

Във втора възрастова група по преценка на журито първа награда не бе присъдена. На второ място бяха класирани Грациела Кънина и Константин Радев, а трето място спечели Невена Драганова.

Освен грамоти и парични стимули най-малките участници бяха зарадвани и с огромни плюшени играчки.

Победители в трета възрастова група станаха Христиана Харалампиева и Тома Вълков, а други трима млади пианисти получиха поощрителни награди.

Призът в четвърта възрастова група отиде при Виктор Василев, а на второ място бе класиран Деян Денчев. При най-големите награди получиха Любомира Ангелова и Християна Наковска. С призове си тръгнаха и дуетите пианисти Дара Матева – Емир Шукри, Ивана Хосровян – Михаела Тодорова и Любомира Ангелова – Виктор Василев.

Конкурсът завърши с галаконцерт на лауреатите, на сцената на читалище „Развитие 1869“.

На 18 и 19 септември 2021 Народно читалище „Развитие 1869“ предостави своята сцена на изявени, млади таланти, наследници на Димитър Ненов, смятан за един от най-виртуозните български пианисти. Оригинален и самобитен композитор, архитект и

интелектуалец, той е първият директор на Българското национално радио от златната епоха на Сирак Скитник.

Роден в Разград, завършил в Дрезден и в Болоня, той е създател и на някои известни сгради в София и страната.

С неповторимата си творческа индивидуалност, богата култура и човешко обаяние като преподавател в Музикалната академия Димитър Ненов има магнетично въздействие върху своите ученици.

Участниците в конкурса виртуозно превъплътиха неговия символичен завет:

„Когато говорим за инструмента, винаги ще мислим, че е продължение на човешката ръка и се създава едно цяло. Крайната цел е не пианото да говори, а артистът, човекът да говори чрез пианото“. Димитър Ненов

14. Ден на независимостта 22 септември 2021

Днес сме на световната карта като държава, а не като провинция, заради историческия 22 септември от 1908 година, когато народът и правителството имаха една цел – изпълнителна власт да е подчинена на народната воля и националния интерес.

Разград отбеляза 113 години от обявяването на независимостта на България с участието на изявени таланти от Народно читалище „Развитие 1869“.

Програмата от българска музика се състоя на площад „Независимост“, където през 1908 г. пред ликуващите граждани на Разград е прочетен за пръв път в града Манифеста на цар Фердинанд I Български.

Младата цигуларка от класа на Румяна Маркова в Музикалната школа – Джансу Чакалова изпълни „Ръченица“ от Парашкев Хаджиев.

Малката певица от Музикалната школа Мартина Матева, с вокален педагог Детелина Тодорова изпя народната песен „Тръгна Желка“ с блестяща орнаментика и предизвика възторжени аплодисменти.

Културата и знанието ще ни направят наистина независими! Уважението и толерантността един към друг ще ни издигнат. Творческото въображение и куражът във всичко, което сътворяваме, водят към независимостта!

15. Филмова музика

„Филмова музика“ е заглавието на съвместния проект на Народно читалище „Развитие 1869“ и Профилираната гимназия с изучаване на чужди езици „Екзарх Йосиф“.

На сцената на Читалището, пред учениците от езиковата гимназия, беше изпълнен концерт за пиано и цигулка с аранжирани на Красен Иванов, и мултимедийно представяне на кадри от филмите.

Виртуозното изпълнение на живо от Мила Иванова – цигулка и Красен Иванов – пиано, предизвика емоции в младата публика, с музиката от златните шедеври на киното:

1. Дмитрий Шостакович – „Романс“ из филма „Стършел“;
2. Ханс Цимер – Тема от филма „Пърл Харбър“;
3. Насио Хърб Браун – Singing in the Rain из едноименния филм;
4. Ендрю Лойд Уебър – The music of the Ningt от филма „Фантомът от операта“;
5. Нино Рота – A time for Us из филма „Ромео и Жулиета“;
6. Чарли Чаплин – Музика из филма „Треска за злато“;
7. Мишел Льогран – Музика из филма „Шербургските чадъри“;
8. Карлос Гардел – Por Una Cabeza из филма „Усещане за жена“;

9. Петър Ступел – „Закъснели срещи“ из филма „Мъже в командировка“;
10. Джон Уйлямс – Where Dreams are Born из филма „Изкуствен интелект“;
11. Дмитрий Шостакович – Валс № 2 от филма „Широко затворени очи“.

Проектът е финансиран от Национална програма “Осигуряване на съвременна образователна среда“ модул „Културните институции като образователна среда“.

Авторският музикален проект поставя началото на нови образователни форми, с цел да се подобри традиционното обучение по музика и да се повиши интереса на учениците към музикалното изкуство.

Събитието се проведе в два образователни концерта, при стриктно спазване на противоепидемичните мерки.

По волята на двамата изпълнители приходите от проекта постъпват в сметката за укрепване и ремонт на Музикалния дом.

Ръководството на Народно читалище „Развитие 1869“ изказва специална благодарност за благотворителния жест, на автора на музикалния проект маестро Красен Иванов и на госпожа Мила Иванова.

16. Нов творчески сезон

Музиката, без която не можем празнува своя Ден на 1 октомври!

Музиката, която превръща в символичен празник всеки миг, в който се докосваме до нея. Тя ни съпътства и обединява с неповторимата си красота, финес и сила, а ние я обичаме, живеем и дишаме с нея!

Поздравления и сърдечни пожелания към:

- Творците, които я сътворяват;
- Талантите, които виртуозно я изпълняват;
- Ценителите на музикалното изкуство!

С висок престиж и традиция в обучението, формациите при Народно читалище „Развитие 1869“ разкриват и извайват таланта на поколения разградчани!

В Деня на музиката Музикалната школа, която се отличава с ефективна форма на индивидуално обучение, посрещна своите даровити възпитаници с музика, торта и щастливи усмивки.

Новият сезон започна с пожелание за успех в овладяването на музиката – едно от най-великите изкуства в историята на човечеството!!!

С „Музика, музика“ от Калнъиш хор „Железни струни“ при НЧ „Развитие 1869“ откри новия творчески сезон. В Залата на Музикалния дом тържествено прозвучаха Хорът на поробените евреи от операта „Набуко“ на Джузепе Верди. „За красотата на земята“ на Джон Рътър и други шедьоври на хоровото пеене.

Хор „Железни струни“ е осмият по ред хор в страната, създаден през 1904. Той е културна марка на Разград, която съчетава традиция и съвременно музикално звучене. Хоровото пеене сред великите постижения на човечеството.

17. Балетната школа е носител на престижната награда „Никола Икономов“

В чест на Деня на народните будители **БАЛЕТНАТА ШКОЛА** при Народно читалище „Развитие 1869“, бе удостоена с наградата на името на възрожденеца Никола Икономов.

Призът бе връчен по повод богатия 46 годишен принос на Балетната школа към местната култура и във връзка със значимата 165 годишнина на Читалищното дело в България. 152 /през 2021/ години първото и най-голямо читалище „Развитие 1869“ е част от този летопис.

БАЛЕТНАТА ШКОЛА е един от класическите символи на първия културен институт в Разград, който развива таланта на деца и младежи с дарба в изкуствата.

БАЛЕТНАТА ШКОЛА при Народно читалище „Развитие 1869“ е създадена през месец септември 1975 година от Мария Керчева и корепетитор Лили Бояджиева.

В продължение на 46 години в школата се обучават деца – предимно момичета и по-малко момчета, на възраст от 5 до 19 години. За този период 1975-2021 в Балетната школа с класически профил са обучавани близо 4000 деца. Формацията е изключителен пример за устойчивост във времето и постижения, доказани с многобройни награди от Международни и Национални конкурси, и фестивали.

Обучението в Балетната школа от най-ранна възраст извайва таланта и характера на децата. Изгражда стремежа им към хармония и красота, музикалност и грациозност. Развива дисциплина и трудолюбие, отговорност и амбиция.

Възпитаници на Школата по балет са деца от всички детски градини и училища на града, както и деца от град Попово, село Самуил, Цар Калоян, Исперих, Острово и Глоджево.

Балетните репетитори, под ръководството на Мария Керчева, са пример за приемственост и ефективна работа в екип. От 2008 година в школата работи Виолета Желязкова, а от 2015 година и Милена Милева.

Любовта към балета и на тримата репетитори, техният професионализъм и отдаденост ги сплотяват, вдъхновяват и мотивират децата в усвояване на красивия, но труден балетен екзерсис и изящните танци.

Днес БАЛЕТНАТА ШКОЛА продължава своята образователна и творческа работа при стриктно спазване на мерките и условията на противоепидемична обстановка.

18. Нови постижения на Балетна школа при НЧ „Развитие 1869“

Три награди завоюва Балетната школа, в изящна надпревара с 4000 участници, /сред които и училища по изкуствата/, в юбилейния XV Национален танцов конкурс „България танцува“, който се проведе в дигитална среда на 27 и 28 ноември 2021.

Специалната награда и Първо място в категория „Продукция“ заслужиха със „Зимна приказка“ – богат спектакъл, в който танцуват 70 балерини от всички възрастови групи.

Трето място в категория „Съвременни танци; формация“ грабнаха грациите от възрастова група 8-12 клас, с атрактивната „Джаз импровизация“.

Новите отличия обогатиха колекцията на Балетната школа, която от 1-и ноември е носител на наградата „Никола Икономов“. Те доказаха, пред широка аудитория от

експерти и участници, постиженията на талантливите балерини под ръководството на техните репетитори – Мария Керчева, Виолета Желязкова и Милена Милева.

Респект и признателност към грижовните родители, достойни партньори на Народно читалище „Развитие 1869“ в извайване на таланта на децата и в съхраняване на 46 годишната традиция на Балетната школа с утвърден класически профил.

19. Коледен концерт на хор „Железни струни“

Хор „Железни струни“ изнесе Коледен концерт в Горна Оряховица по покана на хор „Славянско единство“.

В залата на Община Г. Оряховица прозвучаха празничните изпълнения на двата хора – дългогодишни партньори, чиито съвместни сценични изяви зареждат вярната публика. В Благодарственото писмо до маестро Красен Иванов и певците от хор „Железни струни“ се казва:

„ Искрено Ви благодарим, уважаеми маестро Иванов, скъпи колеги, за участието Ни в Коледния концерт на Горно-Оряховска сцена! Приемете благодарността и на обществеността на нашия град!

Нека Коледната магия докосва всички с надежда, топлина и уют! Нека през Новата 2022 имаме успешен нов творчески сезон!

Желаем Ви здраве, творчески заряд, хармония и лично щастие!

Родна песен нас навек ни свързва! На многая лета!

20. Коледни продукции на Класовете по пиано и Класа по цигулка на 18 и 19 декември 2021

В навечерието на Седмицата на духа и светлите Рождественски празници младите музиканти от Музикалната школа, с ръководители Нина Георгиева, Галина Героева, Татьяна Желева и Румяна Маркова, изпълниха виртуозен репертоар от златни произведения на Димитър Ненов, Александър Райчев, Светослав Обретенов, Парашкев Хаджиев, Чайковски, Шостакович, Шуман, Лист, Хачатурян и редица други класици, по време на Коледните продукции.

Прозвучаха емблематични коледни мелодии.

Децата от Класа по цигулка солфежираха популярни коледни песни. Талантливи деца и съпричастни родители участваха като водещи в оригиналните сценарии на Класовете по музика.

Коледният дух завладя сцената и залата на НЧ „Развитие 1869“ и Музикалния дом.

21. СТОПАНСКИ ДЕЙНОСТИ ПРЕЗ 2021

През 2021 година бе съгласуван по реда на Закона за културното наследство **ИНВЕСТИЦИОНЕН ПРОЕКТ** в две части: *Архитектурна и конструктивна, за укрепване и ремонт на Музикалния дом – паметник на културата.*, изпълнени от арх. Цв. Радев и инж. Д. Колев, лицензирани за работа с недвижими културни ценности.

Актуализирана е /през м. януари 2022/ Количествено-стойностната сметка, в съответствие с новите цени на материали и услуги.

През 2021 г. със собствени средства на НЧ „Развитие 1869“, бяха извършени следните ремонти:

- Ремонт на аварирала водопроводна система за обратни води в Театралната читалищна сграда;
- Ремонт на покрива на Театралната читалищна сграда;
- Монтаж на нова метална платформа на Входа за достъп на хора в неравностойно положение;
- Ремонт на програматор и кондензатор на газова горелка, на отоплителната система в Театралната читалищна сграда;
- Извършена е подмяна на неработещите осветителни тела в Административна и Театрална сграда, в Музикалния дом и Музикалната школа.

Във връзка с резултатите от проведената процедура за финансова подкрепа, на читалищната дейност в Община Разград за 2021 година, са закупени **четири броя V&K Braun-Theatre Spot 650/1000 FR Прожектори и четири броя Lamps-T19/OS/ - Халогенни лампи**, на обща стойност **718.18** лв. с ДДС, от които **520.00** лв. са финансова подкрепа от Община Разград на основание Заповед 1630/03.11.2021.

Проектът е по дейност на НЧ „Развитие 1869“ Разград за оборудване на театралната сцена с технически средства. Това е стъпка в окомплектоване на осветителната техника, с театрални прожектори, които да обезпечат сцената с художествено осветление, с цел повишаване качеството на сценичните дейности.

Новите 4 бр. прожектори са допълнение към комплекта от 5 бр., закупени със средства от предишен проект на НЧ „Развитие 1869“ и димерите, закупени с финансовата подкрепа на Община Разград през 2020 г., с което ние окомплектоваме техническото оборудване на сцената в Театралната читалищна сграда. Това е доказателство за устойчивост на проекта. Считаме, че тази инвестиция е дългосрочно вложение в материалната база на читалището.

Секретар:

Виолета Антонова

Председател:

Кр. Харалампиев

НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ “ РАЗВИТИЕ 1869 ” РАЗГРАД

гр. Разград , ул.”Антим I ” №1

mob. +359 893 551 228

E-mail: razvitierz@abv.bg

<https://razvitie1869.com/>

2022 ОСНОВНИ НАСОКИ

ОСНОВНИ НАСОКИ 2022

ДЕЙНОСТИТЕ В НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „РАЗВИТИЕ 1869“ ПРЕЗ 2022

ще се осъществяват под знака на инициативата:

„Музикалният дом е културна ценност и се нуждае от укрепване и ремонт.

Да се обединим в това благородно дело!“

ВИЗИЯ

Народно читалище „Развитие 1869“ е първият културен институт, създаден в Разград през Възраждането. От 1869 и в наши дни то е най-голямото читалище в Област Разград.

Днес то е културен феномен, който 152 години съхранява традициите и създава нови условия за творчески постижения.

Стратегическият план на НЧ „Развитие 1869“ е изграден в съответствие с Общинската стратегия за развитие на културата. Устойчиво културно развитие и духовно консолидиране на етносите, утвърждаването на българската национална идентичност, популяризиране постиженията на местните творци и повишаване конкурентно-способността на културния продукт на Лудогорието.

Издигането на българската култура като приоритет е кауза, за която НЧ „Развитие 1869“ работи във взаимодействие с държавни, областни и общински структури, и с организациите на гражданското общество.

МИСИЯ

Мисията на НЧ „Развитие 1869“ Разград е да осигури стратегически планирана, финансово обезпечена, съвременна административна и нормативна среда, където да се утвърждава културната идентичност на читалището в европейски контекст, и да се развиват достъпни културни продукти с високо качество.

Поставени на тази основа усилията за изпълнение на Основните насоки 2022 надхвърлят обхвата на действие и финансовите възможности на НЧ „Развитие 1869“. Постигането на стратегическите и оперативните цели изисква интегрирано

взаимодействие с Министерство на култура, Съюза на читалищата, Община Разград, бизнеса, градската общественост.

ЦЕЛИ

Управление и администриране на процесите, и дейностите в духовната сфера от екипа на НЧ „Развитие 1869“, с цел:

1. Да създаде благоприятна основа за взаимодействие между местното управление и представителите на културния и образователния сектор за успешното позициониране на Разград на културната карта на страната и Европа;
2. Да формулира устойчиви програми, които отговарят адекватно на културното наследство на Разград и дават възможност за развитие на потенциала му в съвременността;
3. Да стимулира развитието на нови публики, на културния туризъм, на иновативни, творчески подходи;
4. Да работи за европеизация на културата като начин на интерпретиране на света;
5. Да изгражда стремеж в дейците на културата да творят култура, ориентирана към българско интерпретиране на света;
6. Да стимулира развитието на дейците на културата и творческия им принос във фонда на местната култура.
7. Да стимулира развитието на нови публики чрез креативност в изявите на творческите формации при Читалището:
 - културни събития;
 - чествания на официални празници, юбилеи и годишнини;
 - церемонии и концерти, изложби и презентации.

3 основни стратегически приоритета:

- Ефективно обучение в областта на музикалното, танцовото, вокалното и театралното изкуство;
- Обогаляване на културната идентичност;
- Съхраняване на културното и историческото наследство.

3 основни принципа на действие:

- Общуване
- Приобщаване
- Обновяване

3 мерки за постигане:

- Подобряване на мениджмънта и маркетинга на основните дейности
- Финансови инструменти
- Партньорства

I

ОПАЗВАНЕ НА НЕДВИЖИМОТО КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО

Три емблематични за Разград сгради са нотариална собственост на НЧ „Развитие 1869“

- Музикален дом „Екатерина и Димитър Бъчварови“ със статут на недвижима културна ценност
- Театрална читалищна сграда /Старият театър/
- Административна сграда

Строежът на двата храма на духовността Музикалният дом и Театралната читалищна сграда е извършен с дарения и доброволен труд. Той е нагледен пример какво може да се постигне с енергията на хората, когато се обединят в благородно дело. Близко 40 години разградчани са събирали лев по лев средствата и са ги съграждали, въпреки превратностите на трудните времена.

Музикалният дом „Екатерина и Димитър Бъчварови“ е един от символите на Разград, свързан с неговата история, съвременен екстериор и духовен облик. Сградата се нуждае от спешни мерки за укрепване и ремонт, поради прогресираща ерозия, която застрашава нейната цялост. За целта Настоятелството на читалище „Развитие 1869“ възложи изработването на ИНВЕСТИЦИОНЕН ПРОЕКТ “Конструктивно укрепване, ремонт на покрив и фасади на сграда Музикален дом, ул. „Ст. Караджа“ № 1 гр. Разград, Община Разград“.

Проектът е изготвен от арх. Цветелин Радев и инж. Димитър Колев, /Архитектурно студио "Проект плюс" В. Търново/, което притежава лиценз за работа с недвижими културни ценности.

Проектът е съгласуван, по реда на Закона за културното наследство, в Националния институт по недвижимо културно наследство в София и одобрен от Министерство на културата.

Инвестиционният проект е внесен в Община Разград с обосновка и е включен в Плана за интегрирано развитие на Община Разград 2021/2027, в Дейност 2.1.7.2. Ремонт и мерки за енергийна ефективност в сграден фонд «Модернизиране на читалищата в Община Разград».

Да запазим наследството на Разград и същевременно да гарантираме, че той отговаря на съвременните изисквания – това е съвместна отговорност:

- Отговорност на НЧ „Развитие 1869“ като собственик на емблематичната сграда;
- Отговорност на местната власт, съгласно Закона за културното наследство;
- Отговорност на цялата градска общественост, на бизнеса, на институциите, на гражданите.

Дарителската инициатива за набиране на средства за Музикалния дом стартира успешно през 2021 година и ще продължи да обединява обществеността за благородното дело да укрепим и съхраним Музикалния дом.

II
СЪХРАНЯВАНЕ И ПРЕДСТАВЯНЕ НА НЕМАТЕРИАЛНОТО КУЛТУРНО
НАСЛЕДСТВО ЧРЕЗ ДЕЙНОСТИТЕ НА ФОРМАЦИИТЕ
ПРИ НЧ „РАЗВИТИЕ 1869“

- **ХОР „ЖЕЛЕЗНИ СТРУНИ“**, създаден през 1904 година – осми по ред хор в страната, носител на орден „Кирил и Методий“ I-ва степен, престижната награда „Никола Икономов“ и многобройни призове от Национални и Международни музикални форуми. Хор „Железни струни“ и Музикалното дружество 81 години са домакин на емблематичния за града и страната Музикален дом „Екатерина и Димитър Бъчварови“ – със статут на недвижима културна ценност. Хор „Железни струни“ е културна марка на Разград и България, която съчетава 117 годишна традиция и съвременно музикално звучене. Ръководител и диригент маестро Красен Иванов; хор майстор Полина Куманова; корепетитор Даниела Никифорова

- **МУЗИКАЛНА ШКОЛА „ИЛИЯ БЪРНЕВ“**, създадена през 1955 г. е формация със 65 годишна история, носител на престижната награда „Никола Икономов“ за 2020 година. За високи творчески постижения Музикалната школа е удостоена и с награда „Златен Пегас“.
Нивото на музикално обучение и професионализма на преподавателите през годините са се превърнали в запазена марка за високо качество. Възпитаниците на школата са спечелили за Разград и България многобройни отличия и награди от Международни и национални фестивали в страна и чужбина. Сред тях особено ярки са имената на световноизвестната цигуларка Ваня Миланова, пианистът Фидоси Керчев, възпитаник на Кралската музикална академия в Брюксел, звездата на българската поп музика – Виктория Терзийска, известна като Вики от група „Мастило“.
В Музикалната школа има 3 Класа по пиано, Клас по цигулка, Клас по китара, барабани, Клас по вокално майсторство, Детска вокална група.
Ефективното индивидуално обучение отличава работата на Музикалната школа, както и уроците по солфеж, които са неразделна част от обучението по музика.
В тях се обучават над 70 млади музиканти от различни възрастови групи.
Музикална школа „Илия Бърнев“ е организатор на Националния конкурс за млади пианисти „Димитър Ненов“, който НЧ „Развитие 1869“ провежда всяка нечетна година, с финансовата подкрепа на Община Разград.
През 2019 и 2021 г. конкурсът се проведе с международно участие на млади пианисти от Русия.
Директор на Музикалната школа е Деян Денчев.

- **БАЛЕТНА ШКОЛА**, създадена през 1975 г. от Мария Керчева, която и днес е художествен ръководител на формацията.

Близо 4000 балерини са танцували изящни танци през 46 годишната история на школата. В нея са се обучавали цели поколения, днес я посещават внучките на първите ѝ възпитаници. Уроците по балет формират усет към естетичното, чувство за ритъм, развиват двигателната и общата култура на момичетата, помагат им да растат здрави и изящни, гъвкави и силни. Богата колекция от десетки награди украсява Балетната зала, в която балетните репетитори Мария Керчева, Виолета Желязкова и Милена Милева извайват телата и характерите на малките грации, и ги посвещават в балетното изкуство с любов. Тези три достойни дами са пример за приемственост и ефективна работа в екип.

Балетната школа при НЧ „Развитие 1869“ Разград е една от малкото в страната, която работи успешно за популяризирането на балетното изкуство и съхранява българската традиция в балета.

В чест на 1 ноември 2021 Балетната школа е удостоена с престижната награда на името на Никола Икономов, за 46 години принос в развитието на местната култура и във връзка със 165-а годишнина на читалищното дело в България.

- **МЛАДЕЖКА ФОРМАЦИЯ ЗА ТЕАТЪР „ИМПУЛС“** е създадена през 1997 г. под ръководството на актрисата и сценарист Мария Петрова-Енева. В годините на своето развитие Трупата участва активно в културния живот на Разград, изградила се е като запазена марка за качество, оригиналност и творчески провокации. Освен на местно ниво младежката формация е позната на театралната общественост от участията си в редица Национални фестивали, от които младите актьори са събрали през годините внушителна колекция от престижни награди.

Веселин Керемедчиев е худ. ръководител на МФТ „Импулс“ от 2016 година.

Той поддържа високо творческо ниво и оригиналност в репертоара и представянето на Младежкия театър.

„Импулс“ се изявява като траен фаворит на Националните фестивали „Малкият принц“ във В. Търново и „Климент Михайлов“ в Русе.

Сред заглавията на постановките се отличават: „Женско царство“ на Ст. Л. Костов, „Таралеж“ на Иван Радоев. Най-новото представление "Трудно е да кажеш сбогом" от Миро Гавран, бе селектирано и включено в програмата на Националния детско-юношески театрален фестивал "Малкият принц" във Велико Търново, на сцената на ДТ „Константин Кисимов“.

- **ТАНЦОВО СТУДИО „КАЛИНА РАДА“** – предприемат се стъпки за подновяване, след кратко прекъсване, на Договора със студиото, с цел да се развива фолклорния профил, като ново творческо направление в дейностите на НЧ „Развитие 1869“, което притежава утвърден класически профил.

Със своите ценности и професионален опит екипът на Читалището допринася за генериране на иновативни ресурси – творчески концепции, и маркетингови подходи за обогатяване приноса на НЧ „Развитие 1869“ във фонда на местната и националната култура.

Независимо от ограничения финансов ресурс, НЧ „Развитие 1869“ поддържа високо качеството на своя културен продукт.

III

МЕРКИ ПО СТРАТЕГИЧЕСКИТЕ ПРИОРИТЕТИ, В ГОДИШНАТА ПРОГРАМА НА НЧ „РАЗВИТИЕ 1869“ РАЗГРАД

1.	<i>Опазване и насърчаване на културното многообразие, и диалога между културите</i>
2.	<i>Създаване на разнообразно културно съдържание в областта на изкуствата – предпоставка за творчество и за нови художествени продукти</i>
3.	<i>Подкрепа на любителското творчество с оглед разгръщането на творческия потенциал на обществото и развитие на неговата художествена култура</i>
4.	<i>Образование в областта на културното наследство като възможност за изграждане и отстояване на национална и регионална културна идентичност</i>
5.	<i>Насърчаване на диалога между културите чрез участие в национално и международно значими събития с обмен на културно съдържание</i>
6.	<i>Опазване и социализиране на културното наследство и разкриване на неговия потенциал като фактор за устойчиво развитие</i>
7.	<i>Въвеждане на съвременни модели за опазване и управление на недвижимото културно наследство</i>
8.	<i>Опазване на нематериалното културно наследство и разкриване на потенциала му за социализиране</i>
9.	<i>Дигитализация на културното наследство като възможност за неговото съхранение и разпространение</i>
10.	<i>Развитие на съвременни форми на художествено/културно изразяване</i>
11.	<i>Насърчаване на четенето като процес, който развива творческите и аналитичните способности</i>
12.	<i>Участие в значими национални и международни събития и инициативи</i>
13.	<i>Насърчаване образованието в областта на изкуствата и културата – мотивация и качество</i>
14.	<i>Разработване на подходи за работа с публиката, разнообразяване на видовете и повишаване качеството на културния продукт</i>

Очаквани резултати при осъществяване на мерките

- Подобро управление;
- Подобро финансиране;
- Подобрен достъп до култура и съвременно културно наследство;
- Подобро културно съдържание.

Програми и финансови инструменти

1.	Държавен бюджет – годишна субсидия, основен източник на средства, съгласно Закона за народните читалища
2.	ПИРО – Програма за интегрирано развитие на Община Разград 2021-2027
3.	Средства, набрани от дарения и спонсорство
4.	Европейски програми
5.	Необлагаеми приходи от такси за обучение

На НЧ „Развитие 1869“ принадлежи голям дял от културната инфраструктура на Разград като първата в града специфично българска организация с идеална цел. Летописът на световния феномен - Читалищна дейност има 165 годишна история. В Разград той датира от 1869 г. с основаването на Народно читалище „Съгласие“, по-късно преименувано в „Развитие 1869“:

- Първото, най-голямото читалище с изключителен принос за съхраняването и популяризирането на нематериалното културно наследство;
- Носител на престижната награда за култура на Община Разград, на името на „Никола Икономов“ – будител и просветител от епохата на Възраждането;
- Собственик на емблематични за Разград сгради: Театрална читалищна сграда /Старият театър/; Музикален дом „Екатерина и Димитър Бъчварови“ – със статут на недвижима културна ценност; Административна сграда на пл. „Възраждане“.
- Наследник на традиции и създател на съвременни условия за духовно развитие, будител на дарбите в музикалното, танцовото и театралното изкуство.

**Съвременното мото на читалището е:
„Партньорски отношения, основани на уважение, професионализъм и експертност“**

Изготвил:
Виолета Антонова
Секретар

Съгласувал:
Красимир Харалампиев
Председател

НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „РАЗВИТИЕ 1869“ РАЗГРАД

П Л А Н КУЛТУРНИ СЪБИТИЯ / 2022 ГОДИНА

Дейностите в Народно читалище „Развитие 1869“ през 2022 година ще се осъществяват под знака на благородната инициатива:

**„Музикалният дом - недвижима културна ценност, която се нуждае от укрепване и ремонт.
Да се обединим в това благородно дело.“**

ДАТА	МЯСТО	КУЛТУРНА ПРОЯВА	ОРГАНИЗАТОР/И	ЗА КОНТАКТИ
14 февруари 2022	Театрална зала НЧ „Развитие 1869“	„Любовта е музика, музиката е любов“ Концерт на Музикална школа „Илия Бърнев“	НЧ „Развитие 1869“ МШ „Илия Бърнев“	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg Деян Денчев МШ +359897970123 m.shkola.rz@abv.bg
6 март 2022	Площад Възраждане	Сирни заговезни	НЧ „Развитие 1869“ Танцово студио „Калина Рада“	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg Румен Иванов ТС „Калина Рада“ +359878600269
22 март 2022	Театрална зала НЧ „Развитие 1869“	Премиера на новия албум на Ангел Заберски Трио „Романтични пиеси“	НЧ „Развитие 1869“	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg
16 април 2022	Площад Възраждане	Лазаров ден	НЧ „Развитие 1869“ Танцово студио „Калина Рада“	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg Румен Иванов ТС „Калина Рада“ +359878600269
17 април 2022	Площад Възраждане	Цветница	НЧ „Развитие 1869“ Танцово студио	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg Румен Иванов

			„Калина Рада“	ТС „Калина Рада“ +359878600269
20 април 2022	Театрална зала НЧ „Развитие 1869“	Премиера на новия български филм „Блаженият“ , носител на голямата награда на София Филмфест 2021 режисьор Станимир Трифонов	НЧ „Развитие 1869“	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg
5 май 2022	Музикале н дом „Екатерин а и Димитър Бъчваров и“	Честване 82 години Музикален дом	НЧ „Развитие 1869“	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg
24 май 2022 18:00 ч.	Театрална зала НЧ „Развитие 1869“	Благотворителен концерт-спектакъл, посветен на Музикалният дом - недвижима културна ценност, която се нуждае от укрепване и ремонт. Да се обединим в това благородно дело	НЧ „Развитие 1869“	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg
Юни 2022	Къща музей „Анание Явашов“	НЧ „Развитие 1859“ - Символичен домакин на „Белите нощи на Разград“	Община Разград НЧ „Развитие 1869“	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg
Юни 2022	АР „Абритус“	„Читалищата – живото наследство на България“ Участие на формациите при НЧ „Развитие 1869“ в програмата на фестивала	Община Разград НЧ „Развитие 1869“	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg
Юни 2022	Театрална зала НЧ „Развитие	Годишни продукции на Балетна школа Музикална школа	НЧ „Развитие 1869“ Балетна школа МШ „Илия	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg Мария Керчева

	1869“ и Музикален и дом	Заклучителен концерт на площад „Възраждане“	Бърнев“	БШ +359895484461 Деян Денчев МШ +359897970123 m.shkola.rz@abv.bg
1 ноември 2022 18:00 ч.	Театрална зала НЧ „Развитие 1869“	Театрална постановка по повод Деня на народните будители	НЧ „Развитие 1869“ МФТ „Импулс“	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg
Декември 2022	Театрална зала НЧ „Развитие 1869“	Коледен концерт- спектакъл на формациите при НЧ „Развитие 1869“	НЧ „Развитие 1869“	Виолета Антонова Секретар +359893551228 razvitierz@abv.bg

Организаторите запазват правото си на промени в предварителната програма на Културния календар 2022, съобразно мерките и епидемичната обстановка.

НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ “ РАЗВИТИЕ 1869 ” РАЗГРАД

ул.”Антим I ” №1 mob. +359 893/551 228

E-mail: razvitierz@abv.bg

<https://razvitie1869.com/>

ЧИТАЛИЩНО НАСТОЯТЕЛСТВО

1. Красимир Костадинов Харалампиев – Председател
2. Венета Христова Наковска
3. Айля Хасан Адем
4. Илко Костов Иванов
5. Пешо Димитров Димитров
6. Румяна Иванова Ранкова
7. Стамен Друмев Матеев

ПРОВЕРИТЕЛНА КОМИСИЯ

1. Станислава Коцева Димитрова
2. Сюзан Хюсеин Юмер
3. Димитър Димитров Героев